

Составление рассказа по картине «Снеговик улыбается» с элементами ТРИЗ

ЦЕЛЬ. Закреплять знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции; учить детей отвечать на вопросы по содержанию **картины, составлять рассказ.**

Почтальон принес письмо.

«Здравствуйте девочки и мальчики **младшей группы «Почемучки»**. Пишет вам **Снеговик**. Я отправил вам в подарок **картину**, на которой изображен я и мои друзья. Мне очень хочется, чтобы вы внимательно **рассмотрели эту картину и придумали по ней рассказ** обо мне и моих друзьях. Очень вас люблю. **Снеговик**».

Дидактическая игра «*Противоположности*»

В какое время года мы лепим снеговика? (зимой).

А как вы думаете, Снеговик любит зиму и снег? (Да)

Почему? (Снеговик сделан из снега, а снег бывает только зимой).

Зимой жарко? (холодно)

Зимой сугробы большие? (маленькие)

Зимой снега мало? (много)

А какой снег? Черный? (Нет, белый)

Снег горячий? (Нет, он холодный) Снег твердый? (Нет, он мягкий, пушистый)

Когда он появляется? Летом? (Нет, зимой)

Да, снег появляется в холодное время года. Из пушистых облаков падают на землю легкие снежинки.

Дети поворачиваются к доске на которой висит картина, а на ней ничего не видно. (Она затянута пленкой на ней снежинки).

- Картина заколдована, но если мы постараемся, то сможем её «расколдовать».

Поиграем в игру «Хорошо – плохо». Сначала мы назовём, что хорошего происходит зимой? (Можно кататься на санках, на коньках, на лыжах. Играть в снежки, лепить снеговика).

А теперь назовём, что плохого может быть зимой? (Скользко можно упасть, заболеть, мёрзнут руки, потому что холодно, много снега не проехать не пройти).

Картина не «расколдовывается». Давайте расскажем стихотворения руками. Стало всё белым бело. (Машут раскрытыми вперёд ладонями вправо-влево).

Много снега намело. (Свободно потряхивают кистями вниз-вниз).

Снежинка к снежинке (Складывают вместе ладони правая (левая) перед собой).

Комок за комком. (Сжимают ладони в замок правая – левая).

Будем играть со Снеговиком(Хлопают в ладоши).

Опять не «расколдовывается» картина. Давайте создадим метель. Кто знает, что такое метель? (Ветер переносит снег с одного места на другое, не даёт ему опуститься на землю – это метель)

Упражнение «Метель» - формирование направление воздушной струи.

Маленькие пластиковые бутылки, наполненные тертым пенопластом. Пока дети выполняют упражнения, картина открывается.

Рассматривание картины.

Обратите внимание на картину. Очень красивый снеговик. Вам нравится? Опишите его.... (очень большой, толстый. На голове – красное ведерко. Нос – длинная оранжевая морковка. Глаза с ресницами. Улыбается во весь рот....)

Как вы думаете, почему снеговик улыбается? (Воспитатель принесла ему не просто метлу, а очень нарядную метлу, украшенную большим красным бантом. Должно быть, метла ему понравилась.)

Около снеговика дети. Они только что увидели снеговика и любуются им. Расскажите о детях.

Кругом нарядно, красиво. Согласны со мной? (Много снега. Деревья и кусты в снегу. А елки и сосны – зеленые. Видна крыша домика.)

Составление рассказа: «Этого снеговика слепили дети и воспитатель.

Замечательный снеговик получился, большой, толстый, весёлый и красивый.

Глаза у него с ресницами, нос – длинная морковка, на голове красное ведерко. Воспитатель в нарядной оранжевой дубленке принесла снеговiku метлу, да не простую метлу, а с большим красным бантом. Снеговик глаз от метлы отвести не может. Дети восхищенные замерли и любуются. А кругом - тишина и красота».

Ребенок пересказывает рассказ.

Проблемная ситуация «Что нужно сделать, чтобы снеговик не растаял».

Молодцы! Картину расколдовали, рассказ составили и даже настоящий Снеговик к нам приходил. Происходили у нас сегодня чудеса?